

ALEKSANDRA MIŠIĆ

UKRATKO

Višestruko nagrađivana plesačica, koreografkinja i plesna pedagoginja. Osnivačica i umjetnička direktorica Plesne kompanije MASA.

RADNO ISKUSTVO

Plesačica

2009. – 2016. HEMAFRODITI DUŠE, *koautorski projekt sa Žakom Valentom*
ANA BELA BELA ANA, *koreografkinja Liliana Rezsnik*

Zagrebački plesni ansambl

UTF 8, *koreografi Sahar Azimi*
INTERFACE, *koreografkinja Snježana Abramović*
TRI NONE, *koautorski projekt s Ognjenom Vučinićem*
E=mc², *koreografkinja Zrinka Lukčec*
PROMJENE, *koautorski projekt s Ognjenom Vučinićem i Martinom Nevistić*
ANYTHING, *koreograf Daniel Abreu*

2008. PULA FILM FESTIVAL
otvaranje Festivala

2007. *Istarsko narodno kazalište*
PRAZNA SOBA NA SUNCU
ORKESTAR TITANIK, *suradnica za scenski pokret*

2005. - 2006. KARLOVAČKO TOUR, *turneja Severina*
STUDIO 10, *TV show*

2004. – 2005 MENART, *turneja Nina Badrić*
MUŠKARCI U SUKNJAMA I ŽENE
ISTO!?, *koreografkinje Larisa Lipovac i Tamara Curić*

1981. – 1993. ZARO, *plesni studio Pula*

NAGRADE

- Nagrada hrvatskog glumišta za najbolju žensku plesnu ulogu, 2014.
- "TI", GRAND PRIX, *Međunarodni festival suvremenog plesa, Alžir, 2014*
- "RANDEVU", *Festival koreografskih minijatura, nagrada kritičara, 2011.*
- Najperspektivniji mladi koreograf Hrvatske, 2004.

MASA DANCE COMPANY PREDSTAVE

- NIŠTA NIJE KRIVO 2, 2017.
- YOLO, 2016.
- ONA/HER, 2015.
- TI, 2013.
- NIŠTA NIJE KRIVO, 2012. *u suradnji s HIPPO-om*
- SKOK U PRAZNO, 2011.
- RANDEVU, 2010.

OBRAZOVANJE

BA, Suvremeni ples – nastavnički smjer, *studiji iz područja plesne umjetnosti, ADU*

Ljetna škola, **TRINITY LABAN Conservatoire of Music and Dance, London** (*Choreography, Contemporary jazz, Release and Cunningham technique*)

Praktičar NEUROLIGVISTIČKOG PROGRAMIRANJA, ART EGO
centar za osobni rast i razvoj

Koreografkinja

- 2018.** PERSONAS
- 2017.** NIŠTA NIJE KRIVO 2
- 2016.** YOLO
- 2015.** ONA/HER
- KOSA**, mjuzikl, Učilište Zagrebačkog kazališta mladih
- 2014.** TI
- 2012.** NIŠTA NIJE KRIVO
- PROMjene**
- 2011.** SKOK U PRAZNO
- TRI NONE**
- 2010.** RANDEVU
- 2008.** Pula Film Festival
- 2007.** PRAZNA SOBA NA SUNCU
- 2006.** Karlovačko Tour
- Plesni studio ZARO**
- 2004.** Sva(t)kodnevno
- 2002.** Exit
- 1998.** Agonisis
- 1997.** Crno i(li)bijelo

Plesna pedagoginja

- 2017. -** Voditeljica i organizatorica plesnih programa **D/E/P-a (Dance Education Program by MasaDance Company)**
- 2016- 2017.** Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Vinkovci
- 1998. – 2017.** Zagrebački plesni centar
MASA DANCE BOX
Učilište Zagrebačkog kazališta mladih
Plesni klub MODUS
Internacionalni gimnastički kamp
Plesni studio MOT 08
Istarsko narodno kazalište
Plesni centar TALA
Plesni studio ZARO

EDUKACIJE

Suvremeni ples

- 2016 Blenard Azizaj
2016 David Hernandez
2015 Lali Ayguadè
2015 Joe Alegado
2015 Roberto Olivan (*Deltebra*)
2013 Daniel Abreu
2012 Laura Aris (*Ultima Vez*)
2011 Bo Madvig
2010 William Smith
2009 Ted Stoffer
2008 Damien Jalet, MKFM
2000. MKFM
2006 Rob List (*Company OZU*)
2006 Francesco Scavetta, (*Structural Body*)
2005 Filippo Armati
2005 Karen Levi (*Kibbutz Dance Co.*)
2005 Ultima Vez, *Workshop*
2003 Alessija Lause, Sina Weigel (*Spectacular Bodies*)
2002 Vesna Etcha Dvornik

Ostale tehnike

- 2008 Patrick Grigo and Diana Pfeffer (*Urban Dance*)
2007 Ostoja Janjanin (*Classical Ballet*)
2007 Jorge Vazques (*Jazz Dance*)
2006 Robert Hylton (*Urban Classicism*)
2004 Iztok Kovač (*EN KNAP*)
2004 Igor Barberić (*Freestyle Jazz*)
2004 IMPULSTANZ WIENNA, Ismael Ivo (*Modern Expressive*) and Enda Lima (*Capoeira*)
2003 Maša Kagao Knez (*African Dance*)
2002 Sergej Pristaš and Ivica Buljan (*Dramaturgy in Dance*)
1999 Giuseppe Palombella (*Jazz Ballet*)
1997 Tamara Curić (*Nikolaj Tehnique and Funky Jazz*)